

Stellenausschreibung | Praktikant:in im Produktionsteam für das CircusDanceFestival 2023

Für den Zeitraum vom 03. April – 30. Juni 2023 suchen wir eine:n Praktikant:in, der:die gemeinsam mit unserem Produktionsteam ein fantastisches CircusDanceFestival 2023 auf die Beine stellen möchte.

Das Festival findet vom 26. – 29. Mai in Köln statt.

Das CircusDanceFestival ist ein bundesweites Leuchtturmprojekt, das sich der Sichtbarmachung von aktuellen performativen Formen und Diskursen im Spartenbereich Zeitgenössischer Zirkus und Tanz widmet. Als europaweit vernetzte Modellinstitution basiert die Konzeption auf einer Kombination aus jährlichem Festival in Köln als Herzstück mit einem spartenspezifischem Residenz- und Koproduktionsprogramm, der Jugend- und Nachwuchsförderung, internationalen Kooperationen zwischen Tanz- und Zirkushochschulen, der Ausrichtung regelmäßiger Fachsymposia, sowie der Herausgabe des Magazins VOICES für den akademischen Diskurs.

In der Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung des Festivals würdest du mit einem kleinen Team und Kooperationspartner:innen für einzelne Aufgabenbereiche zusammenarbeiten. Dabei gibt es kurze Dienstwege und Kommunikation auf Augenhöhe. Wenn du bereits Erfahrung im Organisieren größerer (Kultur)Veranstaltungen und bereits Kontakt mit Zeitgenössischem Zirkus und Tanz hattest, freuen wir uns sehr. Wenn das nicht der Fall ist, bietet dieses Praktikum dir aber auch einen guten Rahmen, den Gesamttablauf und die Strukturen eines Festivals einzusehen, die Kunstformen kennenzulernen und deine Skills mit uns zu erweitern. Wir bieten eine Vergütung an. Die Aufgaben liegen vorwiegend im organisatorischen, administrativen und kommunikativen Bereich.

Konkrete Aufgabenbereiche wären:

- Kommunikation mit Kooperationspartner:innen
- Kommunikation mit Künstler:innen
- Organisation von Unterbringung und Verpflegung der Festivalgäst:innen
- Organisation der Infrastruktur des Festivalgeländes
- Öffentlichkeitsarbeit
- Bereitschaft während des Festivals, z.B. für Ticketing, Abendkasse, Abenddienst, Bar oder Catering

Als Praktikant:in suchen wir jemanden, der:die :

- Dinge in Zusammenhängen denkt
- Lust hat, selbstständig die Initiative zu ergreifen und Verantwortung zu übernehmen
- kommunikationsstark ist
- gern im Team arbeitet
- über sehr gute mündliche und schriftliche Deutsch- und Englischkenntnisse verfügt; weitere Sprachkenntnisse von Vorteil
- einen routinierten Umgang mit gängigen Softwareprogrammen wie Microsoft Excel vorweist

Die Bewerbungsunterlagen sollten einen Lebenslauf ohne Foto und ein kurzes Motivationsschreiben beinhalten. Wir bevorzugen Studierende die dieses Praktikum als ein Pflichtpraktikum absolvieren.

Wenn du dich in dieser Beschreibung wiederfindest und Lust hast, im Rahmen eines Praktikums am Projekt teilzuhaben, freuen wir uns auf deine Bewerbungsunterlagen **bis zum 31. Januar 2023 an production.festival@overhead-project.de.**

Die Bewerbungsgespräche finden voraussichtlich in der Woche vom 06. bis 10. Januar 2023 vor Ort oder ggf. digital statt.

Bei gleicher Eignung werden Bewerbungen von FLINTA, BIPOC, Menschen mit Flucht- oder Migrationshintergrund und Menschen mit Behinderung bevorzugt.